

IL LEGNO dalla Natura alle Cose insieme alla Fondazione Achille Castiglioni presentano

# 100 Achille Castiglioni playing with design and wood

Una installazione site specific e un puzzle per rendere omaggio al grande maestro

Progetto di Basaglia + Rota Nodari Architetti Associati

con il patrocinio del Comune di Bergamo

A Bergamo dal 30 maggio fino al 23 settembre

Bergamo, 30 maggio 2018 - **IL LEGNO dalla Natura alle Cose** e la **Fondazione Achille Castiglioni**, con il **patrocinio del comune di Bergamo**: un altro importante appuntamento nel 2018 per ricordare Achille Castiglioni nel centenario della sua nascita.

Anche **IL LEGNO dalla Natura alle Cose** omaggia Achille Castiglioni focalizzando l'attenzione su uno dei tratti dominanti della progettualità del grande maestro: il gioco. Nasce così **100 Achille Castiglioni playing with design and wood**, una iniziativa che include la produzione di un puzzle e una installazione site specific per invadere pacificamente, dal 30 maggio fino al 23 settembre la Città Bassa con sagome bidimensionali fuori scala che riproducono la figura di Castiglioni e una selezione di suoi oggetti che rappresentano la storia, la tradizione e la cultura del design italiano nel mondo, ancora oggi nella produzione Alessi, FLOS, Zanotta, Karakter e Tacchini.

Il legno è l'elemento cardine dell'intera iniziativa, riproporre in legno le sagome di prodotti iconici è un modo nuovo di scoprire la loro origine. Il concept pensato da **Alberto Basaglia** e **Natalia Rota Nodari**, riassume e racconta in modo inedito il percorso creativo del designer. Un gioco per divertirsi con gli oggetti di Achille Castiglioni.

Dichiarano gli architetti Alberto Basaglia e Natalia Rota Nodari: *“Con la cura ed il progetto di questa mostra abbiamo voluto esprimere i valori de Il LEGNO dalla Natura alle Cose attraverso la personalità di Achille Castiglioni. Queste grandi sagome fuori scala rappresentano la cultura del progetto unita alla cultura del saper lavorare un materiale come il legno. I pannelli sono come grandi fogli su cui raffigurare progetti, visioni, sogni che si possono realizzare utilizzando un materiale naturale, vivo e dalle potenzialità ancora inesplorate come il legno. Quando il mondo della progettualità e il mondo della produzione industriale o artigianale operano in sintonia si possono realizzare cose straordinarie.”*

Giocare a incastrare, a comporre e scomporre, allineare e sovrapporre le sagome del puzzle, proprio come amava fare Castiglioni anche con i figli Carlo e Giovanna Castiglioni. Un gioco della tradizione familiare. Dichiara Giovanna Castiglioni, ora insieme al fratello Carlo curatori della Fondazione Achille Castiglioni *“Achille amava sempre regalarci un puzzle, che ci occupasse il tempo durante le vacanze di Natale. Spesso il soggetto scelto era difficile da realizzare e così si andava avanti per un po' di mesi. Ci trovavamo tutti intorno ad un'asse di legno, utilizzata per sostenere tutti i pezzi divisi per forma e per colore. Un rito piacevolissimo, che riportava parenti e amici intorno ad un tavolo, prendendosi tutti il proprio tempo, sorseggiando una bibita, accendendo una sigaretta e provando insieme, in un gioco di squadra, a completare il soggetto del puzzle”.*

Il disegno del puzzle accoglie 11 immagini, tante quante le silhouette che si trovano lungo le vie di Bergamo Bassa, partendo da Largo Porta Nuova di fronte alla “zuccheriera”. **L'installazione site specific** promossa da **IL LEGNO dalla Natura alle Cose** è un invito rivolto a curiosi ed inventori di tutte le età, ma anche a progettisti ed aziende, a lasciarsi trascinare dalla fantasia, come Achille Castiglioni sapeva fare, ed immaginare progetti, oggetti, luoghi e mondi realizzabili con un materiale così vivo come il legno.

Ricorda Carlo Castiglioni *“Il gioco ha sempre accompagnato la vita dei Castiglioni. Giocare, trovare gli aspetti ludici in moltissime situazioni è stato un modo per esorcizzare le vicissitudini della vita, ma anche un modo per non prendersi troppo sul serio. Essere precisi, puntuali, maniacali nel progettare è sempre stato associato all'ironia, alla capacità di autocritica che hanno trovato spesso nel gioco una loro efficace espressione. Qui parliamo del legno, mio padre lo ha sempre amato sia quando lo ha utilizzato per realizzare degli oggetti, sia quando lo ha usato per creare bellissimi modellini capaci di tradurre visivamente quanto pensato, progettato bidimensionalmente sulla carta”.*



Il puzzle è esposto nelle vetrine dei negozi di Bergamo e in vendita presso la Fondazione Achille Castiglioni (in Piazza Castello 27 a Milano), al Museo del Falegname Tino Sana (in via Papa Giovanni XXIII, 59 ad Almenno San Bartolomeo, Bergamo) e da settembre alla mostra **“IL LEGNO dalla Natura alle Cose \_ La straordinaria quotidianità del legno”** presso il palazzo della Ragione in Piazza Vecchia di Città Alta, in occasione dell'evento I Maestri del Paesaggio dal 6 al 23 settembre.

**100 Achille Castiglioni playing with design and wood** è il primo atto celebrativo di IL LEGNO dalla Natura alle Cose. A settembre **“IL LEGNO dalla Natura alle Cose \_ La straordinaria quotidianità del legno”** ospiterà 100x100 Achille, la mostra dedicata agli oggetti anonimi ideata dalla Fondazione Achille Castiglioni che ha invitato per festeggiare la ricorrenza del compleanno di Achille - il 16 febbraio - alcuni tra i più importanti designer del mondo a scegliere per Achille un regalo, oggetti anonimi, come quelli che Castiglioni ha cercato e collezionato per tutta la vita, scegliendoli più per come funzionano, che per la firma del loro autore.

È questa un'occasione speciale: 100x100 Achille verrà esposta al di fuori delle stanze della Fondazione Achille Castiglioni. Prima tappa di un lungo viaggio Bergamo perché, come sottolinea l'Assessore Nadia Ghisalberti: “Non è la prima volta che la città ricorda questa figura così importante della storia del design, come quando fu organizzata la bella mostra che GAMeC dedicò ai fratelli Castiglioni negli anni Novanta. Palazzo della Ragione si conferma così spazio espositivo di primaria importanza, dove possono esprimersi diversi linguaggi artistici: non solo l'arte contemporanea, la fotografia, la video arte ma anche il design, con la sua peculiare attenzione alla bellezza degli oggetti quotidiani”.

L'allestimento, le sagome e il puzzle in legno sono tutti realizzati da **IL LEGNO dalla Natura alle Cose**, la manifestazione voluta e pensata dal Museo del Falegname Tino Sana che accoglie una quarantina di aziende tutte abili nella lavorazione di questo materiale straordinario producendo semilavorati o prodotti finiti. Promuovere la cultura e l'uso del legno come materia rinnovabile ed ecosostenibile, valorizzando il territorio e le sue eccellenze produttive, un principio ripreso nelle semplici scelte quotidiane, nelle modalità produttive e nelle riflessioni progettuali.

#### IL LEGNO dalla Natura alle Cose

3S INNOVATION LINE S.R.L. • ACERBIS INTERNATIONAL • ALITIM LASER S.R.L. • AGAZZI ARREDA • BERTOLI VALENTINO S.R.L. • CANDELLERO PARQUETS S.R.L. • CASEFUORICASA • CERONI & PARTNERS S.R.L. • CEREAL LEGNAMI S.R.L. • COLOR LEGNO • EP PORTE, EVOLUZIONE 2000 S.P.A. • ICROCOATINGS • FALEGNAMERIA GUERINONI • FAS PENDEZZA S.R.L. • FCA di Carminati Arnaldo, 31 FEBBRAIO S.R.L., FILIPPI LEGNAMI, FRATELLI MAGER S.R.L., GAMBA Imballaggi, GAMBA Serramenti • ICA SPA • IMEX S.R.L. • LE SOPRANO • LOCATELLI DESIGN S.R.L. • LODOFIN • LOSA LEGNAMI S.R.L. • MARLEGNO S.R.L. • MAXCOLOR S.R.L. • MINELLI S.P.A. • MOBILIFICIO FATTORINI • MOBILI D'ARTE DI GORGHELLI • MVM CARIMATI • PEDRALI S.P.A. • PINETTI S.R.L. • TOBE WOOD • SOC. LEGNAMI PAGANONI S.P.A. • STANDGREEN • STIL LEGNO 2000 S.N.C. • TINO SANA S.R.L. • WOODFRIEND

#### Per ulteriori informazioni:

#### IL LEGNO dalla Natura alle Cose

[www.illegno.org](http://www.illegno.org)



#### Fondazione Achille Castiglioni

Piazza Castello 27 – 20121 Milano – tel +39 02 8053606

[Info@achillecastiglioni.it](mailto:Info@achillecastiglioni.it)

[www.achillecastiglioni.it](http://www.achillecastiglioni.it)

#### UFFICIO STAMPA Il Legno dalla Natura alle Cose

##### Italia e Estero:

Clara Buoncristiani - PR Boutique Firm - Mob: 366 3353579 - Email: [info@clarabuoncristiani.it](mailto:info@clarabuoncristiani.it)

##### Bergamo:

Lucia Masserini - Mob: 333 3513421 - Email: [lucia.masserini@dscpress.com](mailto:lucia.masserini@dscpress.com)

Claudia Rota - Mob: 348 5100463 - Email: [claudia.rota@dscpress.com](mailto:claudia.rota@dscpress.com)